

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Новосибирска «Лицей № 9»

Рабочая программа

Наименование курса внеурочной деятельности **ландшафтный дизайн.**

Класс (ы) **6 классы**

Срок реализации программы, учебные годы, количество часов по учебному плану:

Учебные годы	Количество часов в год/ в неделю		
	5 классы	6 классы	
2023-2024 уч.г.	34/1	34/1	
2024-2025 уч.г.	34/1	34/1	
2025-2026 уч.г.		34/1	

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО и являются частью ООП ООО

(*Стандарт.* Название, автор, год издания примерной программы, кем рекомендовано)

Учебник (ки): **нет**

Рабочую программу составил (и) _____/Ильиных О.Л.

подпись

расшифровка подписи

Пояснительная записка

Создание инженерно-технологического образования весьма актуально в условиях стремительного развития науки, техники и производственных технологий. Инженерное образование сегодня формирует экономический потенциал страны. Современные требования к инженерному образованию предполагают подготовку профессионалов, способных к комплексной исследовательской, проектной деятельности, направленной на разработку и производство конкурентоспособной научно-технической продукции.

Региональным центром «Альтаир» на базе Центра детского и семейного отдыха им. О. Кошевого проводится образовательная программа для учащихся 14 - 17 лет по направлению «Ландшафтный дизайн» и «Урбанистика». Программа предусматривает разработку ландшафтного проекта на территории детского оздоровительно-образовательного лагеря им. О. Кошевого. Данное направление объединяет творчество в сфере проектирования архитектурной среды и ландшафтного дизайна, знания основ технологии создания объектов ландшафтного дизайна, аспекты декоративной дендрологии, умение работать в различных графических редакторах, а также создание инновационных презентаций.

Практическая возможность школьникам попробовать себя в разных профессиях и сферах, в т.ч. профессиях будущего, обучаясь у профессионалов; а также углубленно освоить и даже получить профессию к окончанию школы. Школьники, занимаясь, получают практические навыки и демонстрируют их. Целью программы стали создание новых возможностей для профориентации и освоения школьниками современных и будущих профессиональных компетенций на основе инструментов регионального Центра «Альтаир» с опорой на профессиональный опыт преподавателей кафедры архитектуры НГУАДИ. Программа оказалась остро востребованной, на сегодняшний день.

Ландшафтный дизайн – один из конкурсов центра. Человек и природа – это вечная тема любого вида искусства. Ландшафтный дизайн – это не только способ самовыражения, но и часть непосредственного общения с первозданной природой. Природа дает все инструменты для создания необходимого настроения. Надо только уметь ими воспользоваться. Данная программа, является программой ранней профориентации и основой профессиональной подготовки и состязаний школьников в профессиональном мастерстве.

Исходя из выше изложенного, можно определить **цель**: развитие образовательной программы «Ландшафтный дизайн» и «Урбанистика» как средства профориентации и основ профессиональной подготовки на базе основного общего образования через кружок «Ландшафтный дизайн» и помощь обучающимся сориентироваться в выборе профиля; в мире современных профессий, связанных с биологическими знаниями.

Для достижения цели предлагается решить следующие **задачи**:

1. Обучающие:

- освоение учащимися специальных знаний – изучение основ композиции и цветовой гармонии ландшафтного дизайна, значения распространенных понятий и терминов;

2. Развивающие:

- формирование способности к самореализации;
- стимулирование его творческой и познавательной активности;
- выработка умения анализировать результаты своей работы, давать им оценку;
- познакомить на практике со спецификой деятельности, соответствующей данной профессии;
- дать возможность учащемуся проявить себя и добиться успеха.

3. Воспитывающие:

- расширение представлений учащихся об окружающем мире;
- формирование у них художественного вкуса, способности видеть и чувствовать гармонию в природе;
- формирование коммуникативных навыков, внимательного и уважительного отношения к людям, стремления к взаимопомощи;
- воспитание бережного отношения к природе.

Общая характеристика курса

Ландшафтный дизайн - это особый вид деятельности, который направлен на создание искусственной среды в городском парке, саду, на территории жилых кварталов или на участке жилого дома с применением различных природных элементов – растений, воды, камней, рельефа и т.д. Это целое искусство, требующее определенного творчества, глубокого знания основ дизайнерского мастерства, а также трудоемкой работы. На сегодняшний день ландшафтный дизайн - это очень интересный и актуальный раздел современного дизайна.

Спецкурс предназначен для учащихся категории 14-17 лет. Программа курса рассчитана на 35 часов – 1 час в неделю, в 5 классах; 7 классы (17,5 часов) -8 классы (18 часов) по 0,5 часа в неделю. Курс является предпрофильным, что позволяет учащимся осуществить свой выбор в инженерном направлении, через естественнонаучные предметы, т.е. направлена на повышение престижности инженерных специальностей и обеспечение условий осознанного выбора обучающимися для профессиональной деятельности.

Программа состоит из 5 разделов. Программа рассчитана на широкое использование всех видов межпредметных связей: с ботаникой, экологией, химией, географией, историей. Программой предусмотрены различные формы проведения занятий: беседы, экскурсии, просмотр видеофильмов, составление проектов, проведение опытнической и исследовательской работы. Результатом полученных знаний, умений и творчества учащихся является создание проекта выбранного объекта озеленения, защита проекта и по мере возможности его реализация, участие в программе «Ландшафтный дизайн», в региональном центре «Альтаир».

Занятия носят в основном практический характер. В процессе обучения на занятиях «Ландшафтный дизайн» дети изучают историю садово-паркового искусства, цветоводство, биологию развития растений, овладевают основами академического рисунка, композиции, живописи и проектирования объектов ландшафтного дизайна. Они занимаются формированием окружающей среды, приспособляя её для практических потребностей человека.

Педагогические технологии обусловлены требованиями, существующими в образовательном учреждении. Они основываются на концепции естественнонаучного образования и развития инженерного направления в лицее.

Методами обучения при реализации данного курса: словесные, наглядные, практические (по источникам знаний). По характеру познавательной деятельности применяются методы объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемного изложения, частично-поисковый, исследовательский; общенаучные методы – статистический (статистические показатели – схемы, планы местности, таблицы); картографический (планы местности); исторический (топонимика); полевой (съёмка местности, приборы и инструменты, инструменты для проведения наблюдений на местности, обработка и систематизация полученных данных). Эти формы вовлекают учащихся в практическую деятельность, позволяют развивать познавательные навыки.

Техническая документация (Конкурсные задания, Технические описания, Инфраструктурные листы, Схемы рабочих мест, Техника безопасности).

Методы работы оптимально раскрывают творческие способности ребенка, дают ему возможность попробовать себя (свои силы) в творческой деятельности и что немаловажно, создают для детей ситуацию успеха.

Планируемые результаты освоения курса

Планируемые метапредметные результатами освоения курса

Регулятивные УУД:

- способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умения управлять своей познавательной деятельностью;
- умения организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты:
- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта, конкурсного задания);
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;

Познавательные УУД:

- формирование и развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
 - умения вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий:
- ✓ Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.
 - ✓ Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
 - ✓ Создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.
 - ✓ Составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.). Преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.).
 - ✓ Вычитывать все уровни текстовой информации.
 - ✓ Уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

Коммуникативные УУД:

Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

Планируемые личностные результаты освоения курса

1. осознание целостности природы,
2. умение оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;
3. эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее сохранения и рационального использования;
4. патриотизм, любовь к своей местности, своему региону, своей стране;
5. готовность к осознанному выбору дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;

Содержание программы

Введение (2 часа)

Введение. С древних времён до наших дней.

История ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства

Раздел 1 (4 часа)

Инструктаж по ТБ. Соблюдение техники безопасности. Содержание рабочей одежды в опрятном состоянии. Использование необходимых средств защиты.

Инвентарь. Приборы и инструменты. Выбор материалов и оборудования. Подбор материалы согласно спецификации. Комплектование рабочего места необходимым оборудованием.

Основные понятия ландшафтного дизайна. Ландшафтный дизайн в условиях городской среды.

Основные стадии ландшафтного проектирования. Использование особенностей естественного ландшафта. Концепция и выбор стиля. Оценка территории.

Раздел 2 (5 часов)

Почвы. Определение структуры почвы. Применение методик определения структуры почвы. Обработка почвы и выполнение подготовительных работ для посадки растений.

Питательные вещества и удобрения. Мульча и мульчирование. Болезни и вредители. Защита от болезней и вредителей. Внесение в почву необходимых добавок (песка, торфа и т.д.). использование садового инвентаря (грабли, тяпками, рулетки, уровни, правило).

Особенности выращивания. Посадка, уход, подготовка к зиме. Обрезка. Перепрививка. «Ремонт».

Особенности выращивания. Участок: выбор растений, посадка. Тепло, вода, свет, питание. Уход. Размножение.

Раздел 3 (8 часов)

Планировка цветника, дорожек. Чтение чертежа, схем, правильная разметка участка в соответствии с чертежом.

Планирование участка. Выбор ограждения для участка.

Укладка дорожки. Виды оформления дорожек. Функции дорожек на участке. Соблюдение технологии укладки садовой дорожки. Использование различных материалов для создания садовых дорожек.

Общие рекомендации по оформлению дорожек растениями. Декоративное оформление дорожек растениями.

Общие принципы освещения участков.

Водоёмы на участке. Пруды. Фонтаны. Создание водоема. Разбивка участка под водоем. Соблюдение технологии создания водоема.

Раздел 4 (6 часов)

Этапы озеленения. Виды газонов. Закладка газона. Основные правила ухода за газоном. Укладка и полив рулонного газона.

Выбор деревьев и кустарников. Лиственные деревья. Хвойные деревья. Кустарники. Посадка деревьев и кустарников.

Лиственные деревья. Хвойные деревья. Кустарники. Посадка деревьев и кустарников.

Сад в Японском стиле. Сад в стиле Ренессанс. Сад в стиле барокко. Сад в стиле классицизма. Сад в стиле модерн. Сад сезонов и сад непрерывного цветения.

Раздел 5 (9 часов)

Разбивка цветника. Выравнивание и трамбовка почвы. Использование садово-огородным инструментом и инвентарем. Декоративное цветоводство. Цветники и клумбы.

Декоративный огород. Посадка декоративных растений. Владение техникой посадки декоративных растений по рисунку. Сажать, пересаживать саженцы, черенки, сеянцы, деревья, кустарники, цветочные растения. Полив насаждений Проводить полив растений.

Установка малых архитектурных форм (МАФ) . Подготовка площадки под установку МАФ. Соблюдение технологии установки МАФ.

Расстановка валунов (камней). Установка валунов в соответствии с технологией укладки декоративных камней.

Альпийская горка. Рокарий. Уход за каменистой горкой. Растения для каменистых горок. Каменистый садик из многолетников. Обобщение.

Планируемые результаты изучения курса

В процессе обучения учащиеся овладевают следующими умениями:

- правильно и быстро выбирать источники информации для решения учебной (и не только) задачи;
- решать задачи повышенной сложности;
- обсуждать результаты работы, корректно дискутировать;
- оказывать помощь учащимся, испытывающим затруднения при выполнении учебной задачи; работать в группе;
- применять полученные знания и умения в реальной жизни.

Формы и виды деятельности

В преподавании курса используются следующие *формы деятельности* с учащимися:

- индивидуальная работа;
- работа в парах и в группах;
- проектная работа;
- подготовка рефератов;
- исследовательская деятельность;
- информационно-поисковая деятельность;
- выполнение практических и лабораторных работ.

Важными *виды деятельности* учащихся являются:

- наблюдение, постановка и демонстрация опытов, описание природных объектов и явлений (эксперимент);
- работа с учебником, дополнительными источниками информации;
- решение познавательных задач (проблем);
- построение и анализ графиков, таблиц, схем;
- отбор и сравнение материала по нескольким источникам;
- написание рефератов и докладов;
- систематизация учебного материала;
- работа с картами;
- работа с ТС обучения;
- работа с раздаточным материалом;
- сбор и классификация коллекционного материала.

Тематическое планирование внеурочной деятельности
кружка «Ландшафтный дизайн»
34 часа – 1 час в неделю

№ п/п	Тема	Кол-во часов Для 5 класса
Введение (2 часа)		
1	Введение. С древних времён до наших дней.	1
2	История ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства.	1
Раздел 1 (4 часа)		
3	Инструктаж по ТБ.	1
4	Инвентарь. Приборы и инструменты.	1
5	Основные понятия ландшафтного дизайна.	1
6	Основные стадии ландшафтного проектирования.	1
Раздел 2 (5 часов)		
7	Почвы.	1
8	Питательные вещества и удобрения.	1
9	Болезни и вредители.	1
10	Особенности выращивания. Посадка, уход, подготовка к зиме. Обрезка. Перепрививка.	1
11	Особенности выращивания. Участок: выбор растений, посадка. Тепло, вода, свет, питание. Уход. Размножение.	1
Раздел 3 (8 часов)		
12	Планировка цветника.	1
13	Планировка дорожек.	1
14-15	Планирование участка.	2
16	Укладка дорожки.	1
17	Общие рекомендации по оформлению дорожек растениями.	1
18	Общие принципы освещения участков.	1
19	Водоёмы на участке. Пруды. Фонтаны.	1
Раздел 4 (6 часов)		
20	Этапы озеленения. Виды газонов.	1
21	Выбор деревьев и кустарников. Посадка деревьев и кустарников.	1
22-23	Стили ландшафтного дизайна.	2
24-25	Сад сезонов и сад непрерывного цветения.	2
Раздел 5 (9 часов)		
26	Разбивка цветника.	1
27	Выравнивание и трамбовка почвы. Использование садово-огородный инструмент и инвентарь.	1
28	Декоративное цветоводство. Цветники и клумбы.	1
29	Декоративный огород.	1
30	Посадка декоративных растений.	1
31	Владение техникой посадки декоративных растений.	1
32	Установка малых архитектурных форм (МАФ) . Расстановка валунов (камней).	1
33	Альпийская горка. Рокарий.	1
34	Обобщение.	1